

Liebe Freundinnen und Freunde der Blasmusik

Eine unvergessliche Woche mit toller Musik und neuen Bekanntschaften steht uns wieder bevor.

Das Oberaargauische Blasmusikcamp (OBC) und das Oberaargauische Jugendmusikcamp (OJC) finden dieses Jahr vom **30. September bis zum 8. Oktober 2023** in Madiswil statt. Wir freuen uns die beiden Dirigenten, Roman Heiniger und Jonas Danuser erneut für das Jugend- und Blasmusikcamp engagieren zu können. Höhepunkte der Woche sind die drei Abschlusskonzerte, welche am Freitag und Samstag in der Linksmähderhalle in Madiswil stattfinden. Ausserdem werden wir in diesem Jahr mit dem OBC die Symphonie Lord of the Rings von Johan de Meij aufführen. Hier findest du eine Hörvorlage von diesem faszinierenden Werk:

<https://youtube.com/playlist?list=PLI4doXR8gC3mOM1SiE7ldLyd7sc6bQXFs>

Vorprobe:

- OJC: Sonntag, 27. August 2023, 09.30 – 12.00 Uhr, Aula Sonnhalde, Aarwangen
 - OBC: Sonntag, 27. August 2023, 13.30 – 16.30 Uhr, Aula Sonnhalde, Aarwangen
- Die Vorprobe ist für **alle** Teilnehmer/innen **obligatorisch!**

Probebeginn

- OBC: Samstag, 30. September 2023, 13.00 Uhr, Linksmähderhalle Madiswil
- OJC: Sonntag, 01. Oktober 2023 09.15 Uhr, Gemeindesaal Madiswil

Konzerte

- Freitag, 06. Oktober 2023, 20.00 Uhr, Linksmähderhalle Madiswil
- Samstag, 07. Oktober 2023, 16.00 und 20.00 Uhr, Linksmähderhalle Madiswil

Teilnehmerbeitrag

- OBC: Fr. 140.-
 - OJC: Fr. 100.-
- Die Mahlzeiten sowie die Konzertaufnahmen sind in den Beiträgen enthalten.

Da wir eine möglichst ausgeglichene Besetzung anstreben, wird die Reihenfolge der Anmeldungen berücksichtigt. Das OBC spielt Literatur in der 1. und 2. Stärkeklasse, während das OJC in der 3. und 4. Stärkeklasse spielt. Grundsätzlich kann sich jeder und jede selbst einteilen.

Die Proben des OJC finden allesamt tagsüber statt. Im OBC werden zusätzlich zwei Abendproben stattfinden. Bei kurzfristigen Abmeldungen wird ein Betrag von Fr. 50.- verrechnet.

Bei Fragen und für weitere Auskünfte stehen euch folgende Personen gerne zur Verfügung:

Kevin Kläntschi (OBC)

079 550 98 08

blasmusikcamp@gmx.ch

Jasmin Tobler (OJC)

079 261 86 61

jugendmusikcamp@gmx.ch

Infos zum Camp sowie das **Online-Anmeldeformular** findet ihr auf unserer Homepage www.blasmusikcamp.ch.

Per QR-Code kommt ihr direkt zum Online-Anmeldeformular.

<http://www.blasmusikcamp.ch/anmelden>



Anmeldeschluss: 31. März 2023

Jonas Danuser: Dirigent OBC

Jonas Danuser, geboren 1995, absolvierte seine Musikstudien an der Hochschule der Künste Bern. In seinem Bachelorstudium in Jazzposaune gehörten u.a. Bernhard Bamert, Bert Joris und Frank Sikora zu seinen Dozenten. Von September 2016 bis Juli 2018 absolvierte er seine Masterstudien in Dirigieren Blasmusik. Rolf Schumacher, Florian Ziemen und Corsin Tuor gehörten während dieser Zeit zu seinen Hauptdozenten. Seit Januar 2022 gehört Jonas der Klasse des Nachdiplomstudiums in Musikmanagement an. Nebenbei besucht Jonas regelmäßig internationale Meisterkurse im In- und Ausland bei namhaften Dirigenten wie Ludwig Wicki, Philipp Bach, José Rafael Pascual Vilaplana oder Douglas Bostock. Bei letzterem wirkte Jonas bereits mehrere Male als Assistent im In- und Ausland. Jonas ist seit einiger Zeit als Dirigent in der Blasmusikszene vertreten. So leitete er bereits mehrere Ensembles in der Schweiz wie auch im Ausland. Zur Zeit ist Jonas Dirigent bei der Brass Band Rapperswil-Wierezwil und der Musikgesellschaft „Belalp“ Naters. Regelmässige Engagements als Gastdirigent bei diversen Formationen runden seine künstlerischen Tätigkeiten ab. Darüber hinaus engagiert sich Jonas aktiv für die Blasmusikszene. So ist er seit Herbst 2019 ein aktives Mitglied in der Musikkommission des Bernischen Kantonal Musikverband (BKMV).



Roman Heiniger: Dirigent OJC

Roman Heiniger ist ein vielseitiger Musiker. Lange Jahre hat er die Bandbreite der Posaune erforscht. Mit Musikvereinen, Quartetten, Big Bands, Ten-Piece-Brass Bands, Jazzformationen, Funk-, Rock-, Blues- und Technogruppen, Balkan Groove Bands und Wirtshausmusikanten. Danach folgten Studien auf anderen Instrumenten (Klavier, Gitarre und Gesang). An der Pädagogischen Hochschule lernte er den Umgang mit Jugendlichen. Seine höchsten Ziele steckte er sich mit dem Studium des Orchesterdirigierens: Eine Partitur nach seinen Vorstellungen zum Klingen bringen lassen – durch den präzisen Umgang mit Musikern und Musikerinnen. Personen, die ihn prägten gab und gibt es viele. Hier eine Auswahl: Paul Gygli (Blasmusik), Robert Morgenthaler (Jazzposaune), Bert Joris (Big Band), Pepe Lienhard (Unterhaltung), Romain Müller (Gitarre), Claude Siffert (Musikpädagogik), Willy Schnyder (Klavier), Elisabeth Mattmann (Gesang), Stephan Zimmermann (Rockbands) Dominique Roggen (Dirigent), Jurij Luciv (Dirigent), Florian Ziemen (Dirigent), Kaspar Zehnder (Dirigent). Ab August 2023 dirigiert Roman Heiniger die Musikgesellschaft Bleienbach. Daneben arbeitet er als Lehrer für das Fach Musik und Wahlfach Rockbands an der Oberstufe in Kleindietwil und Langenthal. Ausserdem vereint er die Berufung Musik und Jugend als Leiter der Kadettenmusik Langenthal.

